

ШМО вчителів зарубіжної літератури представляє:

Впровадження інноваційних технологій на уроках зарубіжної літератури

Мета:

впровадження в навчальну практику гуманістичного принципу організації освіти згідно з яким в центрі навчально-виховного процесу знаходиться творча особистість учня з її потребами, інтересами і можливостями, шляхом використання на уроці інноваційних методик і технологій



Нестандартні форми уроків світової літератури

Урок
пошуку істини

Урок-
конференція

Урок-психологічне
дослідження

Урок-засідання
круглого столу

Урок-екскурсія

Урок-презентація

Урок-
шоу-програма

Урок-рольова гра

Прийоми та методи навчання:

Аукціон

Асоціативний
кущ

Ситуація

Проблемне
питання

Дослідницька
лабораторія

Акваріум

Дерево рішень

Мікрофон

Інтелектуальна
розминка

Мозкова атака

Велике коло

Інформаційне
гроно



Урок-конференція в 11 класі
на тему:
“А. Камю. Роман “Чума”
Вчитель: Сергієнко Т.І.

Урок-диспут за романом
М. Булгакова
“Майстер і Маргарита”
Вчитель: Сергієнко Т.І.





Д. Дефо
«Пригоди Робінзона Крузо»
Робота в групах
Вчитель: Сергієнко Т.І.



**Урок - екскурсія в 5 класі
«Складання віршів у жанрі
«хоку»»**

Вчитель: Сергієнко Т.І.



**Презентація карти - плану
«Герда у пошуках Кая» 5кл.**

Вчитель: Сергієнко Т.І.



Урок розвитку зв'язного
мовлення у 5 класі
“Подарунок для Попелюшки”,
Вчитель: Філіпська З.О.

Урок світової літератури
у 6 класі
Тестова перевірка знань учнів
Вчитель: Гичка Р.В.



Фестиваль наук

План

проведення тижня світової літератури
з 09 лютого по 13 лютого 2016 року

- 09.02 Виставка стіннівок «Це варто прочитати!», 5-11 класи
- 10.02 Подорож казками О.С. Пушкіна, 5 класи
- 11.02 На гостину до центральної дитячої бібліотеки «Свято рідної мови», 6 класи
- 12.02 Конкурс на кращий власний детектив, 7 класи
- 12.02 Конкурс «Читач року», 8-9 класи
- 13.02 Літературно-музичний вечір «Бентежний сніг кохання», 10-11 класи

Відповідальні за проведення тижня:

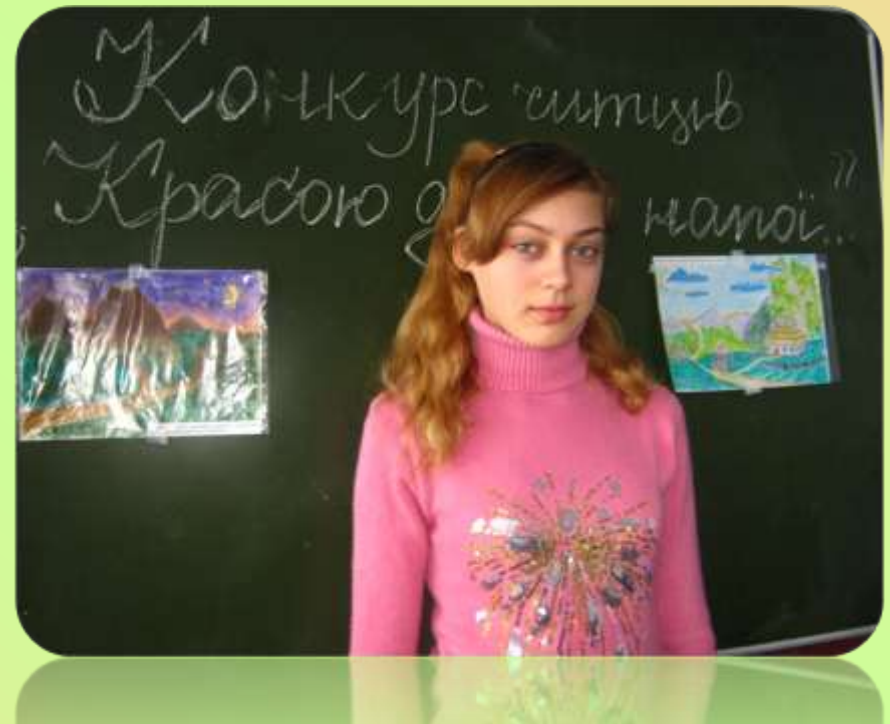
Сергієнко Т.І.

Гичка Р.В.

Фестиваль наук світової літератури - завжди очікуване СВЯТО



Конкурс читців власних віршів



Конкурс читців віршів
"Красою душі напої"
Переможниця конкурсу Олійник Каріна

Вікторина “Найрозумніший”



Літературний вечір у Вільшанській сільській бібліотеці “Поезія – це музика душі”



Осінні канікули в Криму



Відвіданий Катериною II, оспіваний у сонетах Міцкевича, у поемі Пушкіна, спалений, зруйнований війнами, живе і милує око відвідувачів національна святиня кримськотатарського народу – Бахчисарайський палац – родова резиденція династії Гіреїв – правителів Кримського Ханства.



Засідання творчої групи



*Нові педагогічні технології
у профільному навчанні*

Керівник творчої групи – Сергієнко Т.І.

ПОРТФОЛІО



**Сергієнко Тетяна Іванівна,
вчитель світової літератури
Вільшанської ЗОШ I-III ступенів
Дергачівської районної ради
Харківської області**

**ГОЛОВНЕ
ПРИЗНАЧЕННЯ -**
*продемонструвати
найбільш значущі
результати практичної
діяльності для оцінки
своєї професійної
компетенції, такі як
реалізовані проекти,
участі в олімпіадах і
конкурсах, проведені
педагогом дослідження.*

Самоосвіта вчителя:

- *Опрацювання фахової літератури;*
- *Робота з ресурсами мережі Інтернет;*
- *Телебачення;*
- *Семінари;*
- *Майстер-класи;*
- *Курси;*
- *Екскурсії, театри, виставки;*
- *Заходи з обміну досвідом;*
- *Подорожі.*

Мультимедійні проекти

ЛІТЕРАТУРА РОМАНТИЗМУ

РОБОТУ ВИКОНАЛИ
УЧНІ 9-Б КЛАСУ
ВІЛЬШАНСЬКОЇ ЗОШ
І-ІІІ СТУПЕНІВ
ГИЧКА ОЛЕКСІЙ
ТА КУРИЛКО СЕРГІЙ

Музика епохи Відродження



МИСТЕЦТВО ЕПОХИ ВІДРОДЖЕННЯ. КУЛЬТУРА ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ. ІТАЛІЯ



РОБОТУ ВИКОНАВ
УЧЕНЬ 8-Б КЛАСУ
ВІЛЬШАНСЬКОЇ ЗОШ
ГИЧКА ОЛЕКСІЙ

ЛИТЕРАТУРА И МУЗЫКА ДРЕВНЕЙ РУСИ



РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ
УЧЕНИК 8-Б КЛАССА
ГИЧКА АЛЕКСЕЙ

Друковані роботи вчителів

ВИДАВНИЧА ГРУПА
ОСНОВА

Основа професійного зростання
2002-2012

10 років турботи про природу!
Наші книги та журнали встановили
на території із вторинної сировини.
Жодне дерево не постраждало!

10
років
турботи

Квітень 2012

Журнал «Англійська мова та література» — 01656, 95625 — Журнал з комплексним довідком — 01657, 97048

A game of life is good when played by the rules

НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЖУРНАЛ

АНГЛІЙСЬКА

мова та література

№ 10 (344) • КИЇВ, 2012 р. • ЗАСНОВАНИЙ У СЕРПНІ 2003 р. • ВИХОДИТЬ ТРИЧІ НА МІСЯЦЬ

За редакцією: Ірина Іванівна Соловйова • Учасники проекту: ХНПУ ім. Т. Шевченка, ІАПУ ім. В. Д. Гурбова

ВИДАТНІ ЛЮДИ СВІТУ

ВІЛЬЯМ ШЕКСПІР — ВИДАТНИЙ ПОЕТ І ДРАМАТУРГ ДОБИ ВІДРОДЖЕННЯ. СОНЕТИ ШЕКСПІРА

Сергієнко Т. І., Мочан Л. В., XII ст Велика Британія



Portrait of William Shakespeare, attributed to John Taylor

Цілі висвітлити основні факти життя й творчості Шекспіра, ознайомити із суттю «шекспірівського питання», розкрити ідейно-художній зміст його сонетів: удосконалити навички аналізу сонета, активізувати лексичний матеріал теми, практикувати вживання загальних і спеціальних питань; удосконалити навички аудіювання усного мовлення, виховувати позитивні моральні якості, формувати естетичні смаки та розвивати емоційну сферу особистості.

Тип уроку: інтегрований (світова література й англійська мова).

Обладнання: портрет Вільяма Шекспіра, тексти сонетів у оригіналі та перекладах; ілюстрації, музика (Альбіоні «Адажіо», Родріго «Адажіо»); проектні матеріали учнів, мультимедійні засоби, роздавальний матеріал, добірка творів В. Шекспіра та книжок про нього.

Епіграф:

- із усіх великих людей він найзагадковіший. Єдине, що ми знаємо про нього, це те, що він жив і страждав (Джеймс Дойл).
- Shakespeare was not of an age, but for all times. (Ben Jonson)

ХІД УРОКУ

I. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

English teacher. Good day dear children. As you can see we have not an ordinary lesson today. Look around, of course you have guessed that our today's lesson will be devoted to the great author of all time, to William Shakespeare whose literary works are known everywhere in the world, whose plays, written for a small theatre in the late 16th

century are played on the biggest scenes of all countries nowadays.

Учитель світової літератури. Шекспір — один з тих чудес світу, яких не припиняє дивуватися; світ рухастий гідаться йому прозвани, зліплюється обличчя планети, а людям усе ще потрібне те, що створив цей поет, віддалений від нас декількома століттями.

II. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ, МЕТИ І ЕПІГРАФИ УРОКУ

Учитель світової літератури. Отже, у центрі нашої уваги англійський поет і драматург доби Відродження — Вільям Шекспір.

Ірландський письменник початку XX ст. Джеймс Дюйо

сказав про Шекспіра: «Із усіх великих людей він найзагадковіший. Єдине, що ми знаємо про нього, це те, що він жив і страждав». А сучасник Шекспіра Бен Джонсон передав його «бессмертя».

English teacher. "Shakespeare was not of an age, but for all time". How do you understand these words?

Учитель світової літератури. Ці слова віддалили людей — епіграфи нашого уроку.

III. СПРИЙНЯТТЯ Й ЗАСВОЕННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ

Учитель світової літератури. Дійсно, людство живе доти, доки про неї пам'ятають...

Вивчення біографії Шекспіра (з елементами рольової гри)

Учень у ролі Шекспіра
I'm still alive
I've never thought I could

Методична скарбничка

